

Come arrivare

In automobile:

dal centro , porta San Donato prendere per via San Donato verso Quarto Inferiore-Granarolo

dalla tangenziale, USCITA 9 direzione Quarto Inferiore-Granarolo

Entrati a Quarto Inferiore paese, ultimo semaforo a sinistra, parcheggio della Chiesa S.Michele Arcangelo. Salone adiacente.

Dalla Stazione:

raggiungere a piedi la fermata dell' autobus extraurbana n.93 di via dei Mille direzione San Donato-Quarto Inferiore.

Segnaliamo alcune possibilità di alloggio vicine alla sede del seminario. Essendo periodo fieristico consigliamo una tempestiva prenotazione.

Ostello della gioventù	051.501810
Albergo Sport*	051.761223
Hotel Kingrose***	051.6056664
Green Park Bologna****	051.6060811



Chorea soc. coop.

Via San Pier Tommaso 18/e

40139 Bologna

051-0869685

chorea1986@yahoo.it—www.chorea.it

PER INFORMAZIONI

chorea1986@yahoo.it—051.086968

Roberta Landuzzi 339.1415842

Il ruolo fondamentale della danza è  
di rivelare la natura gioiosa dell'atto  
di esistere  
France Schott-Billman

DANZE SACRE  
CON  
Geneviève  
Khemtémourian

17-18 ottobre 2009  
Bologna



I tanti volti della  
danza

# DANZE SACRE

con Geneviève Khemtémourian

17-18 ottobre 2009

## DANZE SACRE

ricerca , via di trasformazione ,  
mezzo di guarigione

Per molto tempo l' Occidente ha dimenticato la Danza Sacra, le sue origini e la funzione che essa aveva nella vita quotidiana degli uomini e delle donne.

Bisogna attendere il XX secolo per riscoprire che la danza può essere una ricerca, una via di trasformazione, un mezzo di guarigione... una qualità di essere e di vivere.

Questo atelier propone di ritrovare la dimensione originale del movimento e della danza, del ritmo e della musica, e di prendere coscienza che queste possono costituire un cammino di evoluzione spirituale.

Perciò noi ci avvicineremo, in modo semplice e nell'essenzialità, a diversi aspetti della danza. Onoreremo quegli aspetti che ci legano alle nostre radici, come le danze tradizionali del mondo, che sono l'eredità di antichi rituali.

Noi vivremo ciò che siamo "qui e ora" ,  
lasciando che si esprimano:

- in una gestualità personale, spontanea e creativa, il nostro modo attuale di percepire, di sentire, di agire e di essere,
- in una danza collettiva contemporanea ,la nostra capacità di costruire armoniosamente il gruppo utilizzando la forma universale e sacra del cerchio.

La danza diverrà meditazione danzata, quando al di là del gesto cosciente sorgerà l'istante di grazia nel quale l'Essere diviene la danza stessa e il gruppo danza nello stesso soffio.

La gioia profonda, la pienezza e la serenità che si sviluppano in quel momento sono una risorsa immediata per l'anima e per il corpo.

Geneviève Khemtémourian,

Abilitata all'insegnamento della comunità di Findhorn, anima gli atelier "Il movimento e la Vita", crocevia di diverse correnti di danze Tradizionali, Contemporanee e Sacre.

La sua ricerca come scultrice, iniziata da una quindicina di anni, unita alla sua doppia formazione in yoga e danza, le permette di sviluppare una sintesi del movimento nel corpo e nella materia.

Insegna in Francia e all'estero e il suo insegnamento si estende ai domini dell'arte, dell'educazione, della psicologia, della salute e della spiritualità.



Dove

Salone S.Michele Arcangelo  
Via Badini 4  
Quarto Inferiore—BOLOGNA

Quando

Sabato 17 ottobre 2009  
Ore 10,00/13,00—15,00/19,00  
Domenica 18 ottobre 2009  
Ore 10,00/13,00

Costi

Euro 150,00

E' assolutamente necessario versare un acconto pari a 50 euro sul costo totale (restituito in caso il seminario non verrà fatto ma non restituito in caso di mancata partecipazione) al fine di garantire la presenza e la conferma del seminario.

L' acconto deve essere saldato entro il 30 giugno presso la segreteria del centro Chorea o con bonifico bancario intestato a Chorea soc.coop.

via San Pier Tommaso 18/e, 40139 Bologna  
EMILBANCA filiale Pilastro  
IBAN. IT31U07072024070300005231

PER INFORMAZIONI

chorea1986@yahoo.it—051.086968

Roberta Landuzzi 339.1415842

rong@katamail.com